

Petit iardin à4

Etienne du Tertre

Livre VII de chansons nouvelles à 4 - Paris - N.du Chemin - 1550

Canto

8

Pe - tit iar - din à Ve - nus con - sa - cré, se -
Où i'ay ve - ceu de m'a - my - e'à mon - gré, le

Alto

8

Pe - tit iar - din à Ve - nus con - sa - cré, - se -
Où i'ay ve - ceu de m'a - my - e'à mon gré, le

Tenor

8

Pe - tit iar - din à Ve - nus con - sa - cré, se -
Où i'ay ve - ceu de m'a - my - e'à mon - gré, le

Basso

8

Pe - tit iar - din à Ve - nus con - sa - cré, se -
Où i'ay ve - ceu de m'a - my - e'à mon gré, le

5

8

cret tes-moing du plus grand de - mes heurs, heurs, pour re-com-
per-faict bien, où ten - dent ser - vi - 1 teurs, 2 teurs,

8

cret tes-moing du plus grand de - mes heurs, heurs, pour re-com-
per-faict bien, où ten - dent ser - vi - 1 teurs, 2 teurs,

8

cret tes-moing du plus grand de - mes heurs, heurs pour re com-
per-faict bien, où ten - dent ser - vi - 1 teurs 2 teurs,

8

cret tes-moing du plus grand de - mes heurs, - pour re-com-
per-faict bien, où ten - dent ser - vi - teurs,

10

8

pen - se, ay - ez tous - iours fruitz meurs, y ver, es - té n'y sei - che

8

pen - se ay - ez tous - iours fruitz meurs, y - ver, es - té n'y sei - che la

8

pen - se, ay - ez tous iours fruitz meurs, y - ver, es - té n'y sei - che

8

pen - se ay ez tous - iours fruitz meurs, y - ver, es - té n'y se - chent

14

la ver - du - re, et qu'on y voy - e'ha - bon - dan - ce de

ver - du - re, et qu'on y voy - e'ha - bon - dan ce de

la ver - du - re, et qu'on y voy - e'ha - bon - dan - ce de

la ver - du - re, et qu'on y voy - e'ha - bon - dan - ce de

19

fleurs, ne plus ne moins, ne plus ne moins, com -

fleurs, ne plus ne moins, ne plus ne moins, com -

fleurs, ne plus ne moins, ne plus ne moins, com -

fleurs, ne plus ne moins, ne plus ne moins, com -

22

me quand le verd du - re, et re.

me quand le verd du - re et re

me quand le verd du - re, et re.

me quand le verd du re et re.

Livre VII de chansons nouvelles à 4 - Paris - N.du Chemin - 1550

8 Pe - tit iar - din à Ve - nus con - sa -
Où i'ay ve - ceu de m'a - my - e'à mon -

4 - cré, se - cret tes - moing du plus grand de -
- gré, le per - faict bien, où ten - dent - ser -

7 1 2
8 - mes heurs, heurs, pour re - com - pen - se, ay -
- vi - teurs, teurs,

11 8 - ez tous - iours fruictz meurs, y ver, es - té n'y sei - che

14 8 la ver - du - re, et qu'on y voy - e'ha - bon - dan -

18 8 ce de fleurs, ne plus ne moins, ne plus ne moins, com -

22 1 2
8 me quand le verd du - re, et re.

Livre VII de chansons nouvelles à 4 - Paris - N.du Chemin - 1550

8 Pe - tit iar - din à Ve - nus con - sa - cré, - se -
Où i'ay ve - ceu de m'a - my - e'à mon gré, le

5
8 cret tes - moing du plus grand de mes heurs,
per - faict bien, où ten - dent ser - vi - teurs,

9
8 heurs, pour re - com - pen - se ay - ez tous - iours fruitz
teurs,

12
8 meurs, y - ver, es - té n'y sei - che la ver - du - re, et

16
8 qu'on y voy - e'ha - bon - dan ce de fleurs, ne plus ne

20
8 moins, ne plus ne moins, com - me quand le verd du -

24
1 2
8 re et re

Livre VII de chansons nouvelles à 4 - Paris - N.du Chemin - 1550

8 Pe - tit iar - din à Ve - nus con -
Où i'ay ve - ceu de m'a - my - e'à mon -

4 sa - cré, se - cret tes - moing du plus grand de - mes
- gré, le per - faict bien, où ten - dent ser - vi -

8 1 2
8 heurs, heurs pour re com - pen - se, ay -
teurs teurs,

11 - ez tous iours fruitz meurs, y - ver, es - té n'y sei - che

14 la ver-du - re, et qu'on y voy-e'ha-bon-dan - ce de

19 fleurs, ne plus ne moins, ne plus ne moins, com -

22 1 2
8 me quand le verd du - re, et re.

Pe - tit iar - din à Ve - nus con - sa - cré, se -
 Où i'ay ve - ceu de m'a - my - e'à mon gré. le -

5 1

cret tes - moing du plus grand de mes heurs, -
 per - faict bien, où ten - dent ser - vi - teurs,

9 2

- pour re - com - pen - se ay ez tous - iours fruitz

12

meurs, y - ver, es - té n'y se - chent la ver - du - re, et

16

qu'on y voy - e'ha - bon - dan - ce de fleurs, ne plus ne

20

moins, ne plus ne moins, com - me quand le verd du

24 1 2

re et re.